



ОРГАНИЗАТОР ФЕСТИВАЛЯ "ЧИТАЙ! УМЕЙ! ЖИВИ ЯРКО!" ИЗДАТЕЛЬСТВО "ФОРМАТ-М"

ПРИ ПОДДЕРЖКЕ ФЕДЕРАЛЬНОГО АГЕНТСТВА ПО ПЕЧАТИ И МАССОВЫМ КОММУНИКАЦИЯМ



На малахитовой горке



Мастер-класс проводит Светлана Анатольевна Куралова, педагог дополнительного образования МБУ ДО «Дом детского творчества» г. Урень Нижегородской области.

Лепка из полимерной глины довольно-таки новый, но уже чрезвычайно популярный вид рукоделия. Особых умений для лепки не требуется: полимерная глина в работе напоминает обыкновенный пластилин. Но в отличие от пластилина, пока полимерную глину не обожгли, она мягкая и пластичная, но побывав в духовке, твердеет, а после этого отлично сохраняет форму. Для занятий по лепке особых условий не надо, только желание, воображение и вдохновение! Меня на создание малахитовых камней из пластика вдохновила эта ваза.



Материалы и инструменты:

- набор полимерной глины «Lapsi 7» компании «Artifact»;
- скалка;
- нож;
- акриловые краски;
- кисти;
- лак для пластика.





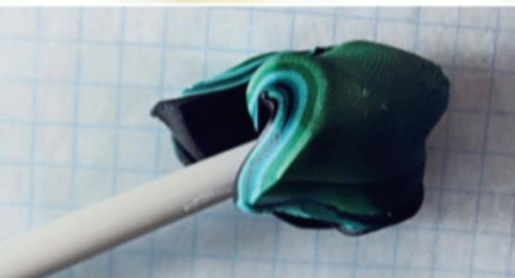
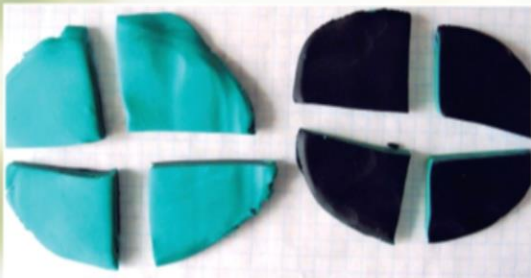
ОРГАНИЗАТОР ФЕСТИВАЛЯ "ЧИТАЙ! УМЕЙ! ЖИВИ ЯРКО!" ИЗДАТЕЛЬСТВО "ФОРМАТ-М"

ПРИ ПОДДЕРЖКЕ ФЕДЕРАЛЬНОГО АГЕНТСТВА ПО ПЕЧАТИ И МАССОВЫМ КОММУНИКАЦИЯМ

Малахитовый камешек. Первый вариант.
Возьмите 5 брусков полимерной глины. Мы сейчас с вами поколдуем — нам необходимо создать несколько оттенков зелёного цвета. Для этого от каждого бруска отрежьте по небольшому кусочку глины и добавьте к ним по зелёному кусочку, интенсивно разомните, скатайте в шарики. Скатайте шарик зелёного цвета и бледно-голубого, смешав кусочки глины синего и белого цветов.



Разрежьте шарики пополам и раскатайте в пластины. Из пластинок сформируйте две стопки глины с различным расположением цветных слоёв. Можно чередовать контрастно или продумать переход цвета. Стопочки из пластики прокатайте скалкой.



Получившиеся многослойные пластины разрежьте на 4 части. Затем каждой части придайте форму конуса. Внимание! Старайтесь, чтобы у вас не получилась форма пирамиды, поскольку в этом случае получится треугольный рисунок на срезе. Конусы наложите один на другой. Там, где требуется, подтяните или ужмите края. Результат работы будет виден на срезе.





ОРГАНИЗАТОР ФЕСТИВАЛЯ "ЧИТАЙ! УМЕЙ! ЖИВИ ЯРКО!" ИЗДАТЕЛЬСТВО "ФОРМАТ-М"

ПРИ ПОДДЕРЖКЕ ФЕДЕРАЛЬНОГО АГЕНТСТВА ПО ПЕЧАТИ И МАССОВЫМ КОММУНИКАЦИЯМ



Сформируйте колбаску, разрежьте ее пополам. Раскатайте одну половинку колбаски, удлиняя её в три раза. Затем эту часть делите на три равные части.



В крупной заготовке сделайте три углубления и поместите в них мелкие колбаски.

Колбаску сомните и опять скатайте в колбаску, нарежьте её на тонкие кружочки. Рисунок на каждом очередном срезе отличается от предыдущего.



Полученными пластинками облепите чистый обезжиренный камешек. Присоединяйте кружочки из глины друг к другу, аккуратно прикрепляя все края. Если будут излишки глины, их лучше срезать. Так оформите весь камешек, затем поместите его на фольгу и отправьте в духовку! Запекайте 20–30 минут при температуре 110–130 °С.



ОРГАНИЗАТОР ФЕСТИВАЛЯ "ЧИТАЙ! УМЕЙ! ЖИВИ ЯРКО!" ИЗДАТЕЛЬСТВО "ФОРМАТ-М"

ПРИ ПОДДЕРЖКЕ ФЕДЕРАЛЬНОГО АГЕНТСТВА ПО ПЕЧАТИ И МАССОВЫМ КОММУНИКАЦИЯМ



Второй вариант камушков. Малахитовый камушек с голубыми прожилками делается как и предыдущий камушек.

Разница лишь в сочетании цветов глины.

Советы по работе с полимерной глиной:

- При работе с глиной разных цветов после каждого цвета мойте и доску, и руки, т.к. некоторые цвета глины пачкают руки (например, красный и синий).
- Если вам необходимо раскатать большой пласт глины, то доску лучше протереть влажной ветошью (тогда глина не будет прилипать к поверхности). Для раскатывания используйте специальный акриловый ролик.
- Не запекайте глину с пластмассовыми вставками — используйте только стекло или камень, т.к. при запекании пластмасса плавится.



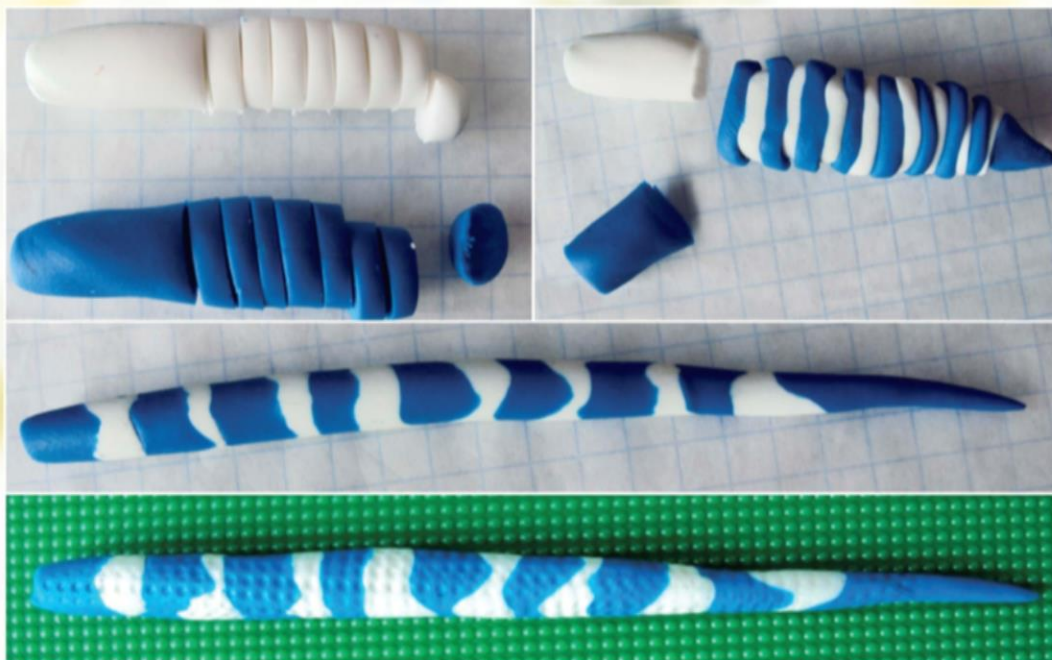


ОРГАНИЗАТОР ФЕСТИВАЛЯ "ЧИТАЙ! УМЕЙ! ЖИВИ ЯРКО!" ИЗДАТЕЛЬСТВО "ФОРМАТ-М"

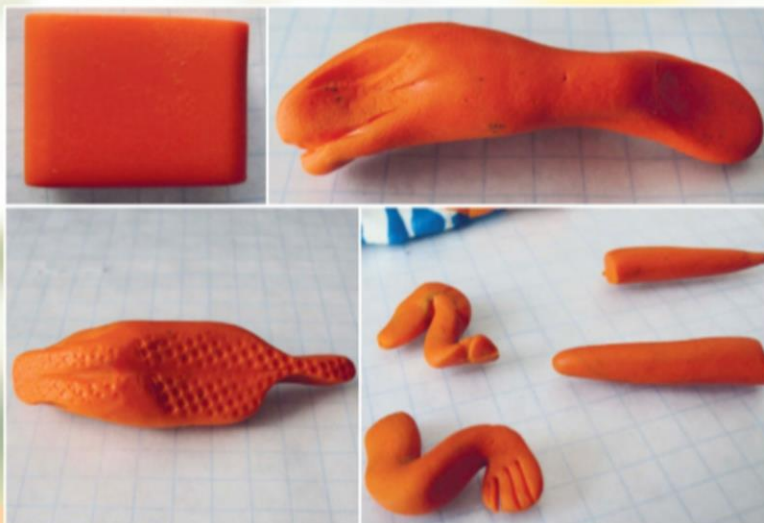
ПРИ ПОДДЕРЖКЕ ФЕДЕРАЛЬНОГО АГЕНТСТВА ПО ПЕЧАТИ И МАССОВЫМ КОММУНИКАЦИЯМ



Ящерка. Для изготовления этой фигурки вам потребуется разноцветная полимерная глина. Предлагаю взять глину белого и синего цветов для тельца и хвостика ящерицы, а для головы и лапок оранжевого или красного цвета.



Скатайте колбаски и нарежьте их на тонкие кружочки. Сложите глину, чередуя белые и синие кружочки, уплотните их, раскатайте колбаску с одним заострённым концом, серединку сделайте пошире. Совет. Колбаске можно придать фактурность, прокатав её по ребристой поверхности.



Из глины оранжевого цвета вылепите голову и шею ящерицы.

Совет. Можно опять же прокатать заготовку по фактурной поверхности.



ОРГАНИЗАТОР ФЕСТИВАЛЯ "ЧИТАЙ! УМЕЙ! ЖИВИ ЯРКО!" ИЗДАТЕЛЬСТВО "ФОРМАТ-М"

ПРИ ПОДДЕРЖКЕ ФЕДЕРАЛЬНОГО АГЕНТСТВА ПО ПЕЧАТИ И МАССОВЫМ КОММУНИКАЦИЯМ



Аккуратно соедините заготовки головы и тела ящерицы. Из колбасок оранжевого цвета сформируйте лапки, нарежьте пальчики, прилепите их к телу. Изогните готовую фигурку, придав ящерице позу по своему усмотрению и с учётом формы камешков.



Можно создать композицию из камешков и ящериц разных цветов. Для этого слепите ещё одну ящерицу жёлтого цвета. Поместите композицию на противень. Под ящериц подложите фольгу. Отправьте работу в печь на 20–30 минут при температуре 110–130 °С.

После того как композиция ящериц остынет, можно ещё немного поколдовать над композицией. Акриловыми красками оживите окрас ящериц, как подскажет ваша фантазия. Затем покройте композицию лаком. Через 30–40 минут, когда лак просохнет, остаётся только оформить композицию и любоваться сделанной работой.

Внимание! Не используйте обычный лак для ногтей или акриловый лак для творчества. Есть специальные фирменные лаки для пластики, в крайнем случае можно использовать не специальные, но проверенные опытным лаки для строительных работ: лак «Тиккурила Паркетти-Ясся» (в зелёной банке, сохнет пару часов, блестит хорошо, на водной основе, со слабым запахом, кисточка легко моется водой), «Synteko Pro 90» (Pro 90 глянцевый, Pro 45 полуглянцевый, Pro 20 полуматовый, по свойствам как «Тиккурила Паркетти-Ясся», но более устойчив, даёт более прочное покрытие).

Рекомендации для всех видов лака для пластики:

- Перед нанесением обезжирьте поверхность (водкой или спиртом).
- Наносите лак минимум в 2 слоя.
- Используйте мягкую кисточку для более удобного нанесения и равномерного распределения лака по поверхности изделия. После каждого нанесения слоя дайте заготовке просохнуть.
- Кисть промывайте тёплой водой.